

Efeito da luz natural em meio de cultura líquido e sólido na propagação *in vitro* de abacaxi cv. Imperial.

Silva, Juliana Aparecida dos Santos da¹; Silva, Adriano Bortolotti²; Togoro, Aluísio Hideki³; Terra, Laís de Oliveira Ávila⁴.

¹Graduanda em Agronomia (UNIFENAS), Campus Alfenas, Rod. MG 179, Km 0 – Campus Universitário, CEP: 37130-000, Alfenas, Tel: (35) 32993000, email: jujuapsantos@hotmail.com;

²Professor da Universidade José do Rosário Vellano – UNIFENAS (Orientador), email: bortolot@bol.com.br;

³Graduando em Agronomia (UNIFENAS), email: aluisiot@hotmail.com.br;

⁴Graduanda em Agronomia (UNIFENAS), email: laisaterra@bol.com.br.

O abacaxi é considerado um dos mais importantes dentre os denominados frutos tropicais. Em 1997 o Brasil foi o segundo maior produtor mundial da fruta, contribuindo com 14,8% da produção (FAO, 1998). A cultura do abacaxi tem como característica a grande demanda por mão-de-obra, sendo importante geradora de emprego e renda nas regiões onde é cultivada. O presente trabalho teve como objetivo reduzir os custos de produção das mudas de abacaxizeiro advindas de culturas de tecidos, através do emprego de luz natural na fase de desenvolvimento *in vitro* do abacaxizeiro. O trabalho foi realizado no laboratório de Biotecnologia Vegetal da Unifenas, no campus de Alfenas, Minas Gerais. Foram utilizados 36 explantes de abacaxi Imperial, já estabelecidos *in vitro*. Os explantes foram inoculados em meio de cultura MS (Murashige & Skoog, 1962), acrescido de 30g.L⁻¹ de sacarose, na ausência de reguladores de crescimento e com pH regulado a 5,8, onde distribui-se 40ml por frasco que foram autoclavados a 120°C por 20 minutos. Os propágulos foram inoculadas em uma câmara de fluxo laminar, com os instrumentos autoclavados. Assim, pode-se concluir que é possível o desenvolvimento *in vitro* de abacaxizeiro em meio de cultura líquida sob luz natural em estufas com 50% de sombreamento, reduzindo os custos de produção das mudas, possibilitando a rustificação do material vegetal *in vitro*, e com isso menores perdas no processo de aclimatização.

PALAVRAS-CHAVES

Cultura de tecidos; *in vitro*; Meio de cultura